



TRANSIBERIANO DE MOSCÚ A PEKÍN «EL ORO DE LOS ZARES»
16 DÍAS / 15 NOCHES



ITINERARIO

DÍA 1 / MOSCÚ (LLEGADA)

- Llegada y asistencia en el aeropuerto
- Traslado al hotel
- Alojamiento
- Cena
- Visita nocturna de Moscú
- Visita del Metro de Moscú

DÍA 2 / MOSCÚ - EMBARQUE EN EL TRANSIBERIANO

- Desayuno
- Visita del Kremlin con sus Catedrales
- Almuerzo
- Traslado a la estación de ferrocarril
- Cena a bordo
- Noche a bordo

DÍA 3 / KAZÁN - TRANSIBERIANO

- Desayuno
- Llegada a Kazán
- Visita panorámica de Kazán
- Visita del Kremlin de Kazán
- Almuerzo
- Traslado a la estación
- Salida hacia Ekaterimburgo
- Cena y noche a bordo

DÍA 4 / EKATERIMBURGO - TRANSIBERIANO

- Desayuno
- Llegada a Ekaterimburgo
- Visita panorámica de Ekaterimburgo
- Visita de la Iglesia Sobre la Sangre Derramada en Ekaterimburgo
- Almuerzo
- Traslado a la estación
- Salida hacia Novosibirsk
- Cena y noche a bordo

DÍA 5 / NOVOSIBIRSK - TRANSIBERIANO

- Desayuno
- Llegada a Novosibirsk
- Visita panorámica de Novosibirsk
- Almuerzo
- Cena
- Traslado a la estación
- Salida hacia Irkutsk
- Noche a bordo

DÍA 6 / TRANSIBERIANO

- Desayuno a bordo
- Almuerzo a bordo
- Cena y noche a bordo

DÍA 7 / IRKUTSK

- Desayuno
- Visita panorámica de Irkutsk
- Almuerzo
- Salida en dirección al lago Baikal
- Alojamiento
- Cena en el hotel

DÍA 8 / IRKUTSK - LAGO BAIKAL (LISTVIANKA) - TRANSIBERIANO

- Desayuno
- Visita de un típico pueblo siberiano
- Almuerzo
- Crucero en el lago Baikal y caminata en sus orillas
- Cena típica picnic a orillas del lago
- Traslado a la estación



DÍA 9 / ULÁN-UDÉ - TRANSIBERIANO

- Desayuno
- Llegada a Ulán-Udé
- Visita de Ulán-Udé
- Traslado a la estación
- Almuerzo y cena a bordo

DÍA 10 / TRANSIBERIANO - ULÁN BATOR

- Desayuno
- Llegada a Ulán Bator
- Visita panorámica de Ulán Bator
- Visita del monasterio Gandán
- Almuerzo
- Cena y alojamiento

DÍA 11 / ULÁN BATOR

- Desayuno
- Visita de la vivienda de una familia nómada
- Almuerzo típica barbacoa mongola
- Traslado a la estación
- Cena

DÍA 12 / TRANSIBERIANO

- Desayuno
- Salida en dirección Sur, a través del Desierto de Gobi
- Almuerzo y cena a bordo

DÍA 13 / BEIJING (PEKÍN)

- Desayuno y almuerzo en el tren
- Llegada a Beijing
- Traslado al hotel
- Tarde libre

DÍA 14 / BEIJING (PEKÍN)

- Desayuno
- Visita del Templo de Cielo
- Almuerzo
- Visita de la Ciudad Prohibida
- Tiempo libre

DÍA 15 / BEIJING (PEKÍN)

- Desayuno
- Visita de la Gran Muralla China
- Almuerzo
- Visita de 13 tumbas de los Ming y visita del Camino de los Espíritus
- Cena típica china

DÍA 16 / BEIJING (SALIDA)

- Desayuno
- Traslado de salida al aeropuerto



PRECIO POR PERSONA EN EUROS EN HABITACIÓN DOBLE EN LOS HOTELES

FECHAS DE SALIDA 2020: 09.05 (E), 14.06* (E), 02.07 (E,P), 10.07* (E), 25.07 (P), 02.08 (P) *, 20.08 (E,P), 28.08* (E)

2N HOTEL 5* BEIJING, 1N HOTEL 4* ULAN-BATOR, 1N HOTEL 3* IRKUTSK, 1N HOTEL 4* MOSCÚ, 9N TREN

CATEGORÍA DE CABINA EN TREN**	DE MOSCÚ A PEKÍN		DE PEKÍN A MOSCÚ*	
	09.05, 02.07	Resto fechas	10.07	Resto fechas
STANDARD (4 literas por cabina)	5320	5560	5199	4540
CLASSIC (2 literas por cabina)	8012	8255	7865	8105
NOSTALGIC COMFORT (2 literas por cabina)	11.320	11.560	11.160	11.399
BOLSHÓI (2 literas por cabina)	14.975	15.215	14.680	14.945

(E) SALIDA CON GUÍAS EN ESPAÑOL: 09.05.2020, 02.07.2020, 20.08.2020 DE MOSCÚ A PEKÍN; 14.06.2020, 10.07.2020 Y 28.08.2020 DE PEKÍN A MOSCÚ (PROGRAMA INVERSO)

(P) SALIDA CON GUÍAS EN PORTUGUÉS: 02.07.2020, 25.07.2020 Y 20.08.2020 DE MOSCÚ A PEKÍN; 02.08.2020 DE PEKÍN A MOSCÚ (PROGRAMA INVERSO)

*Programa inverso (de Pekín a Moscú) (**ATENCIÓN**: el programa es de 16 días / 15 noches - tres noches en Pekín en vez de dos; todas las visitas se conservan.)

**Ver descripción de cabinas en página 6.

****MUY IMPORTANTE**: Los pasajeros deben cambiar de tren en Erián, en la frontera entre Mongolia y China, debido a la diferencia de ancho de vías entre ambos países. El tren chino NO ofrece vagones de las categorías “Nostalgic Comfort” ni “Bolshói”, y no ofrece duchas a bordo. Este primer tramo a bordo en territorio chino, inferior a 24h, se realiza por lo tanto en trenes chinos convencionales, privatizados para su uso turístico. En este tramo solamente se garantizan cabinas individuales y dobles en las categorías “Nostalgic Comfort” y “Bolshói”. El resto de las categorías podrán ser alojadas en compartimientos cuádruples.

EL PAQUETE INCLUYE:

Alojamiento en el hotel las noches indicadas y en el Tren Transiberiano privado “Oro de los Zares” en la categoría de cabina elegida.

Traslados según programa. Transporte en autocar climatizado durante visitas y traslados.

Todas las visitas y entradas según programa.

38 comidas entre las cuales 1 cena picnic a la orilla de lago Baikal, el día 8.

Guías locales multilingües durante visitas.

Guía acompañante multilingüe en el tren (6 salidas con guías en español, 4 en portugués - ver cuadro de precios).



SUPLEMENTOS

SUPLEMENTO HABITACIÓN INDIVIDUAL A BORDO Y HOTEL

CATEGORÍA DE CABINA EN TREN**	DE MOSCÚ A PEKÍN	DE PEKÍN A MOSCÚ*
	Resto fechas	Todas fechas
CLASSIC (2 literas por cabina)	3135	3015
NOSTALGIC COMFORT (2 literas por cabina)	5735	5599
BOLSHÓI (2 literas por cabina)	8105	7999

SUPLEMENTO USO DE CABINA “STANDARD” POR 3 PERSONAS:
1335 EUROS POR PERSONA



SELECCIÓN DE HOTELES

Moscú 5*:

Intercontinental
o similar

Irkutsk 3* Sup.:

Irkutsk
o similar

Ulan-Bator 4*:

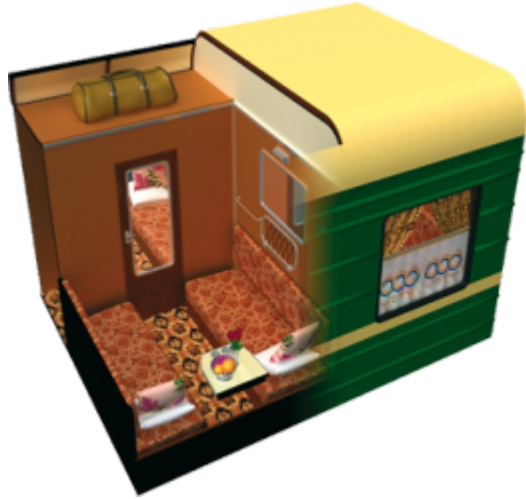
Ramada Ulan-Bator
o similar

Beijing 5*:

Capital
o similar



DESCRIPCIÓN DE CABINAS

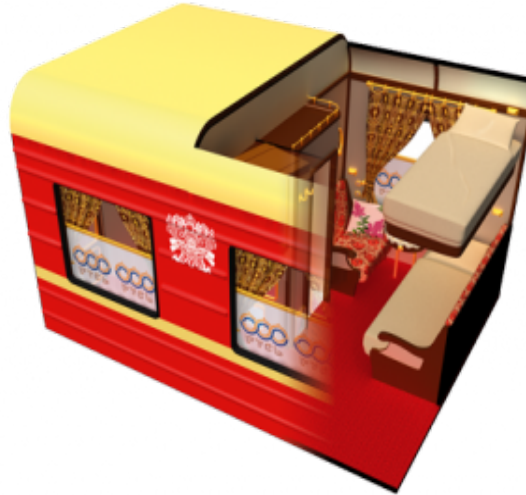


CABINA DOBLE “CLASSIC”:

En la categoría “Standard Plus” hay 9 cabinas por vagón, cada una para 2 personas. Hay 2 literas bajas, y una mesita bajo la ventana, entre las dos literas. Las literas son de 70 cm de ancho x 190 cm de largo. A cada lado del vagón hay 1 lavabo/WC común. Hay una cabina con una ducha para cada dos vagones.

CABINA DOBLE “NOSTALGIC COMFORT”:

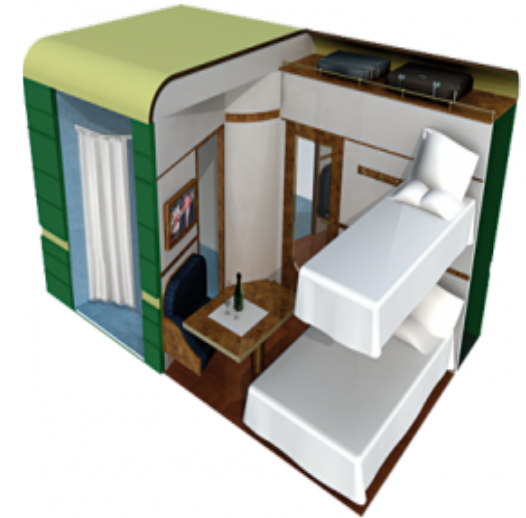
Vagones recientemente construidos, de estilo clásico, pero con comodidades modernas. 8 cabinas por vagón, cada una con 2 literas. Las literas son de 80 cm de ancho



x 185 cm de largo. Hay una butaca para disfrutar de las vistas a través de la amplia ventana de la cabina. A cada lado del vagón hay 1 lavabo/WC común. Cada dos cabinas comparten una ducha.

CABINA DOBLE “BOLSHÓI”:

La máxima comodidad posible a bordo del Transiberiano. 6 cabinas por vagón. Cada una dispone de dos literas. La superior mide 70 cm de ancho por 190 cm de largo y la inferior tiene medidas de auténtica cama, pudiendo albergar hasta 2 pax: 110 cm de ancho x 190 cm de largo.



Hay una butaca para disfrutar de las vistas a través de la amplia ventana de la cabina, una mesa y un armario. Cuarto de baño exclusivo para cada cabina con lavabo, WC y ducha.



TRANSIBERIANO - DE MOSCÚ A PEKÍN

¿Quién no ha soñado nunca, al menos una vez en su vida, con hacer el viaje en tren del Transiberiano? Este viaje mítico está íntimamente asociado a las peripecias de Miguel Strogoff, el Correo del Zar, inmortalizado por Julio Verne. Aun hoy, en la era de la tecnología, el recorrido sigue siendo una extraordinaria aventura.

Viaje a través del tiempo y del espacio y viaje interior, el Transiberiano es desde hace más de un siglo el símbolo de lo extremo: territorios inaccesibles, fríos intensos, historias trágicas... Es también el viaje absoluto, una travesía de la mitad de la Tierra donde, día tras día, el paisaje desgrana las más bellas ciudades de Rusia, de Siberia, de Mongolia, de China; los husos horarios se suceden, las llanuras se extienden hacia el infinito, las montañas se elevan hacia un cielo de azul puro, fluyen los ríos color zafiro y se abre a nuestros ojos la extraordinaria belleza del Lago Baikal.

Infierno y paraíso al mismo tiempo, Siberia es salvaje y misteriosa, con extensas marismas, impenetrables bosques y taiga infinita, hielo eterno... Esta tierra indómita ha fascinado siempre a rusos y a extranjeros por igual. Desde tiempos inmemoriales, su inmenso territorio ha sido surcado por las rutas del té, de la seda y de las pieles.

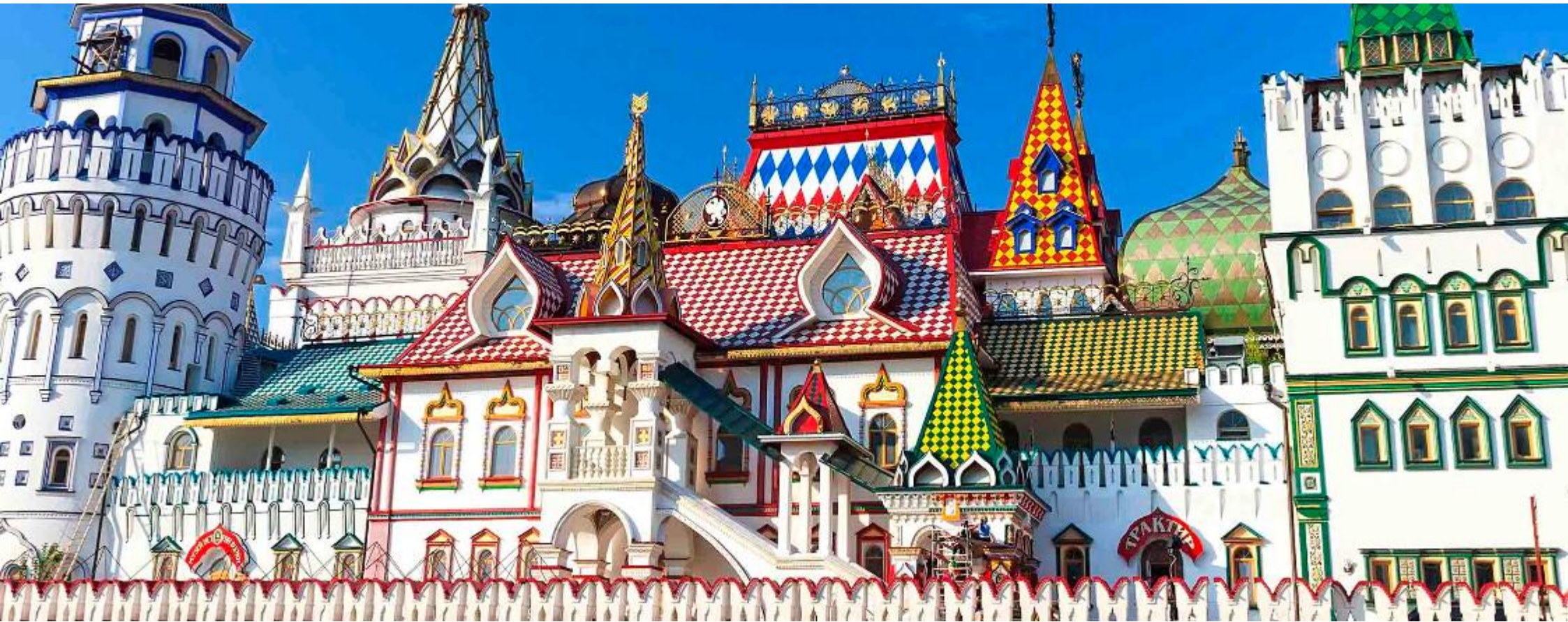
Siberia fue también tierra de exilio y lágrimas: su propia inmensidad hizo de ella una prisión casi inexpugnable donde tanto zares como soviéticos enviaban a disidentes y opositores.

Bajo el reinado de Catalina la Grande, Siberia cobró finalmente importancia a los ojos de los zares: el imperio ruso se movilizó para conquistar esta inmensa extensión aun virgen. Al mismo tiempo comenzaron a surgir los primeros problemas: ¿Cómo garantizar la seguridad de estas valiosas y la vez lejanas rutas comerciales? ¿Cómo mantener la autoridad imperial en esta Siberia situada a miles de kilómetros de San Petersburgo?

En 1857, Nikolái Muraviev-Amurski, gobernador general de Siberia, lanza por vez primera la idea de la construcción de un ferrocarril entre Moscú y Siberia. Habrá que esperar hasta 1891 para que el proyecto sea por fin realizable. Siguiendo los deseos del zar Alejandro III, la primera piedra de la obra se puso en Vladivostok el 31 de mayo. El 12 de agosto de 1916 la línea fue definitivamente completada, 25 años después.

En ese lapso de tiempo, se ha construido un paso a través de los Urales, se ha superado el lago Baikal, se han erigido largos puentes para atravesar el Obi, el Yenisei y el Amur, todo ello en condiciones extremas.

Toda la obra se realizó a mano, sin intervención de maquinaria, a un ritmo de 1.6 a 4 kilómetros diarios... 9289 kilómetros de longitud, 100 millones de metros cúbicos de tierra desplazada, 1 millón de toneladas de raíles y 12 millones de traviesas constituyen la mayor realización en la historia del ferrocarril, un record absoluto en su época. Más de 70.000 obreros y trabajadores forzados sufrieron en esta obra faraónica que costó más de 1000 millones de rublos.



RUSIA

ESPACIOS SIN LÍMITES, TRADICIONES MILENARIAS, UNA IDENTIDAD ÚNICA

Rusia es una multitud de pueblos, paisajes y culturas, unidos por una historia común.
El mayor país del mundo se debate entre tradición y modernidad, esa es la esencia del alma rusa.



MOSCÚ

UNA VIBRANTE METRÓPOLIS, EL CORAZÓN DE RUSIA

Vibrante, moderna, tendencia hasta el extremo, la capital rusa es un destino cultural de primer nivel.
En esta ciudad que nunca duerme se encuentran el célebre Bolshói y el grandioso Kremlin.



EL TRANSIBERIANO

LA VÍA FÉRREA MÁS LARGA DEL MUNDO, UN SÍMBOLO DE LO EXTREMO

Desafío del hombre ruso a la indómita naturaleza, el Transiberiano une Europa y Asia recorriendo toda Rusia:
De Moscú hasta Pekín y el Océano Pacífico a través de la inmensidad de Siberia.



EL LAGO BAIKAL

UN TESORO DE LA NATURALEZA ESCONDIDO EN LA SIBERIA PROFUNDA

Auténtica joya natural en lo más remoto de la taiga siberiana, el lago Baikal es el más profundo y limpio del planeta.
Un lugar mágico con paisajes inolvidables, marco de extraordinarias leyendas.



MONGOLIA

NATURALEZA EN ESTADO PURO EN EL IMPERIO DE GENGIS KHAN

Tierra de mil contrastes entre estepas sin fin, las cumbres del Altái y el desierto de Gobi. Mongolia es una nación hospitalaria, orgullosa de su glorioso pasado y de su cultura budista.



CHINA

CUNA DE LA CIVILIZACIÓN, UN GIGANTE EN MOVIMIENTO

Orgullosa de su cultura y su historia milenarias, China está despertando y conquistando el mundo. Un imperio con 4000 años de historia y un extraordinario legado cultural que sorprenden al visitante.



PROGRAMA

TRANSIBERIANO DE MOSCÚ A PEKÍN «EL ORO DE LOS ZARES» 16D/15N

DÍA 1 MOSCÚ (LLEGADA)

Llegada y asistencia en el aeropuerto.

Traslado al hotel y alojamiento.

Cena.

Visita nocturna de Moscú. La capital cambia de aspecto con la llegada de la noche, y ofrece al visitante una perspectiva totalmente diferente: la bellísima y creativa iluminación realza la monumentalidad de las austeras fachadas de inspiración estalinista, las bellas iglesias ortodoxas brillan con todo su esplendor, las orillas del Moscova ofrecen un insólito aspecto, el de una ciudad a descubrir más allá de la puesta del sol.

Visita del Metro de Moscú. Inaugurado el 15 de mayo de 1935 por el poder soviético como símbolo del avance tecnológico e industrial del sistema político, el Metro de Moscú era el “Palacio del Pueblo”. En su decoración participaron los más importantes artistas de la época y se utilizaron materiales procedentes de todos los rincones del país, queriendo simbolizar la unidad de los pueblos soviéticos. Aun hoy día es el principal medio de transporte de la ciudad y uno de los principales del mundo, con 200 km de líneas y 145 estaciones. Visitaremos las más importantes, construidas con lujosos materiales, como más de 20 variedades de mármol, granito, ónice y decoradas con pinturas, mayólica, vidrieras, murales, mosaicos e incluso grupos escultóricos.

Los servicios de cena y visita nocturna de Moscú se podrán efectuar en función de la hora de llegada de los pasajeros al hotel de Moscú.

DÍA 2 MOSCÚ - EMBARQUE EN EL TRANSIBERIANO

Desayuno.

Visita del Kremlin con sus Catedrales. La palabra “Kreml” significa fortaleza en ruso. En la antigua Rusia, en cada ciudad de importancia se erigía un recinto amurallado dentro del cual se situaban el centro de poder militar, civil y religioso, como las principales iglesias y catedrales. El de Moscú, cuna de la ciudad, es el más importante del país, y ha sido declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. Construido en el siglo XII, su forma actual se concluyó en el siglo XV, y es un magnífico reflejo de las diferentes etapas del arte ruso, concentración monumental única de arquitectura, pintura y artes decorativas y aplicadas. Los mejores artesanos y artistas trabajaron en sus iglesias, catedrales y palacios, legándonos obras de incalculable valor. En el inolvidable marco de sus calles y plazas se concentraba el símbolo del poder y la gloria de Rusia. Aun en la actualidad alberga algunos de los principales órganos del gobierno político y religioso: el Palacio Presidencial, diferentes edificios administrativos y militares, como el Senado y el Arsenal, así como numerosas iglesias y catedrales. Sus murallas, dominando el río Moscova y la Plaza Roja, están compuestas de ladrillos de más de 8 kg de peso, miden entre 5 y 19 metros de altura y tienen una longitud total de 2.235 metros. Visitaremos el interior del recinto para admirar la “Campana Zarina”, la mayor del mundo, fundida en 1733, y el “Cañón Zar”, uno de los mayores jamás construidos, fundido en 1586 por Andréi Chójov. Su finalidad era la de defender la entrada por la Puerta de San Salvador, pero hasta ahora nunca se ha utilizado. Finalizaremos visitando la célebre “Plaza de las Catedrales”, enmarcada por las de San Miguel, la Dormición y la Anunciación.

Almuerzo.



Traslado a la estación de ferrocarril Kazansky y salida hacia la ciudad de Kazán.

Cena y noche a bordo del tren.

DÍA 3 KAZÁN - TRANSIBERIANO

Desayuno.

Llegada a Kazán.

Kazán. Situada a orillas del majestuoso río Volga, a unos 800 km al este de Moscú, Kazán fue fundada en 1005 por los protobúlgaros como una fortaleza y un importante centro de comercio. Tras la invasión de los mongoles, Kazán fue la capital de un principado dentro de los dominios de la Horda de Oro, y posteriormente fue capital del Kanato de los Tártaros. Kazán fue conquistada para Rusia por el zar Iván el Terrible en 1552. Hoy es una de las ciudades más prosperas de Rusia, capital de la región de Tartaristán, y posee un elevado grado de autonomía dentro de la Federación Rusa. Muchos de sus habitantes se expresan en su idioma propio, y mantienen su religión, cultura, tradiciones y costumbres. Kazán es oficialmente denominada la “Tercera Capital de Rusia”, tras Moscú y San Petersburgo. En su Universidad estudiaron personajes históricos como Lenin y Tolstoi. Kazán es un punto de encuentro de los mundos Oriental y Occidental, un cruce de culturas y tradiciones europeas, rusas y tártaras. La ciudad está dividida en dos barrios principales, el ruso y el tártaro, separados entre sí por el lago Qabán y el canal Bolaq. El contraste entre las cúpulas de las iglesias ortodoxas rusas y los minaretes de las mezquitas tártaras le da a la ciudad un carácter y una atmósfera únicos. Kazán es un importante centro cultural y educativo, con numerosos teatros, museos, salas de conciertos, festivales y eventos internacionales, bibliotecas y universidades. Kazán ha sido declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.

Tour panorámico de Kazán. Durante esta visita panorámica descubriremos la apasionante historia de Kazán. El centro histórico lo constituyen antiguas mansiones, casas de comerciantes, edificios culturales e industriales del siglo XIX y principios del XX. Pasearemos por la **calle Bauman**, principal arteria peatonal del centro, donde se encuentra la **catedral de Pedro y Pablo**, en estilo barroco ruso, que se alza en perfecta armonía con el vecino edificio clásico de la **Universidad Estatal de Kazán**. La **calle Kremlyóvskaya** es el centro cultural de la ciudad, muy cerca se encuentran el **Teatro Dramático Bolshói**, la **Opera de Kazán**, la **Biblioteca Nacional** y el **Ayuntamiento**. Al otro lado del **canal Bolaq** y del **lago Qabán** entraremos en el **antiguo barrio tártaro** de la ciudad, donde los tártaros debieron instalarse tras la conquista de Kazán por los rusos. La **mezquita Mardzhani**, la **mezquita Azimov** y muchas otras elevan sus minaretes en esta área históricamente musulmana. En la confluencia del río Kazanka con el poderoso Volga admiraremos el **Monumento a los Soldados Caídos**, el **Palacio de la Agricultura**, y el moderno edificio del **Circo de Kazán**. Finalizaremos nuestra visita panorámica en el **Kremlin de Kazán**.

Visita del Kremlin de Kazán. El antiguo Kremlin domina la ciudad, e impresiona por su magnitud y poderío. En la confluencia de los ríos Kazanka y Volga, el fuerte protobúlgaro de madera del siglo XII, destruido por los mongoles, fue reconstruido por los tártaros como una fortaleza que protegía su principado. Tras la conquista de la ciudad, Iván IV el Terrible ordeno la reconstrucción del Kremlin de Kazán siguiendo el mismo modelo. Fue completado entre 1556 y 1562 por maestros de Pskov. Dentro de su recinto amurallado se encuentran numerosos edificios históricos, el más antiguo de los cuales es la **Catedral de la Anunciación** (1561-62). Al igual que muchos otros edificios de la época, fue construida en la tradicional piedra de arenisca local, en vez de ladrillo, material utilizado en casi todo el resto de Rusia. Junto a ella se encuentra la **Casa del Obispo** (1829). Otro monumento de gran importancia es la **mezquita Qol-Sharif**, recientemente reconstruida en el interior del Kremlin. El **Palacio de los Gobernadores** (1845-1848), edificado en el lugar donde estaba el palacio del Jan, es hoy en día el **Palacio Presidencial**. Cerca de la **Torre Spásskaya** se encuentra el **Monasterio del Salvador**, de 1557. Fue el principal foco misionero cristiano en estas tierras predominantemente musulmanas. Entre los numerosos edificios militares destacan el **Cuerpo de Guardia**, la **Escuela de Cadetes**, la **Escuela Ecuestre** y la **Fundición de Cañones de Artillería**. Entre las imponentes murallas y torres de sus fortificaciones se eleva la más alta estructura del Kremlin de Kazán, la **Torre Inclinada Soyembika**, llamada así en honor de la última zarina tártara. El Kremlin de Kazán ha sido declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.

Almuerzo.



Traslado a la estación y salida hacia Ekaterimburgo.

Cena y noche a bordo del tren.

DÍA 4 EKATERIMBURGO - TRANSIBERIANO

Desayuno.

Llegada a Ekaterimburgo.

Ekaterimburgo. Ekaterimburgo es la 4ª ciudad de Rusia. Está situada ligeramente al este de los Urales, en el límite de Siberia y en la frontera entre Europa y Asia. La ciudad fue fundada en 1723, 20 años después de San Petersburgo por Basilio Tátishchev, bajo órdenes de Pedro I el Grande y su nombre alude a Santa Catalina, en honor a la esposa del zar, posteriormente la zarina Catalina I. La ciudad creció rápidamente como centro de la región minera del Ural y de su industria metalúrgica. Cuando se construyó la Gran Carretera de Siberia a partir de 1761, para transportar mercancías chinas a Europa a través de Rusia, Ekaterimburgo se convirtió en un importante centro de tránsito del mineral de Siberia hacia la Rusia europea. Fue entonces cuando la ciudad tomó su sobrenombre de “Ventana a Asia”. Tras la revolución rusa, el último zar y su familia fueron arrestados y trasladados a diferentes lugares, finalizando en la Mansión Ipatiev, en Ekaterimburgo. Cuando las tropas Blancas, leales al zar, se aproximaban a la ciudad y estaban a punto de liberar a los prisioneros, los bolcheviques asesinaron al zar y a su familia, siguiendo órdenes de Lenin. La escena del crimen fue demolida en 1977 por el entonces gobernador de la ciudad, Boris Yeltsin, posteriormente presidente de Rusia. Hoy en día Ekaterimburgo es el mayor centro industrial y cultural de los Urales, una ciudad próspera y dinámica.

Tour panorámico de Ekaterimburgo. Esta visita panorámica nos presentará el centro histórico, que posee varios edificios de arquitectura típica rusa del siglo XIX. Veremos el **Monumento a los Fundadores de la Ciudad**, Tátishchev y De Genin. Entre las diferentes catedrales e iglesias que podremos observar, destaca la **Capilla de Santa Catalina**, patrona de la ciudad. Veremos también la antigua **Oficina de Minas**, el primer edificio de piedra de Ekaterimburgo, hoy el **Conservatorio Estatal**; la más antigua **Opera** de Rusia, que funciona desde 1912; y muchas casas de mercaderes, palacios y mansiones del siglo XIX situadas junto al lago que rodea la ciudad. Descubriremos la **Plaza 1905** y la **Plaza de Octubre**, donde se sitúan los edificios del **Parlamento de la Ciudad** y el **Gobierno Regional**.

Visita de la Iglesia Sobre la Sangre Derramada en Ekaterimburgo. La Iglesia sobre la Sangre Derramada fue construida entre 2000 y 2003 para conmemorar el asesinato en este mismo lugar de Nicolás II, el último zar, y su familia y más cercanos servidores. Tras su abdicación, el zar y su familia fueron hechos prisioneros. Después de estar cautivos en el palacio de Alejandro en Pushkin y posteriormente en la ciudad siberiana de Tobolsk, todo el grupo de prisioneros fue desplazado a la Mansión Ipatiev, en Ekaterimburgo, donde permanecieron varios meses bajo severa vigilancia. Durante la guerra civil rusa, y ante la cercanía de las tropas leales al zar, Lenin ordenó el asesinato de este así como de su familia, médico, doncella, camarero y mayordomo. Once personas en total fueron así asesinadas a medianoche. Las tropas leales liberaron la ciudad tan solo una semana después, pero ya era demasiado tarde. La casa fue demolida en 1977 por el entonces gobernador de la ciudad, Boris Yeltsin, futuro presidente de Rusia. Tras la caída del régimen comunista, se edificó esta iglesia ortodoxa en el lugar del crimen.

Almuerzo.

Traslado a la estación.

Salida hacia Novosibirsk.

Tras cruzar los montes Urales, el Transiberiano se interna en Siberia, atravesando estepas, verdes prados y la célebre Taiga y sus frondosos bosques de abetos y abedules, pasando por ciudades como Omsk.

Cena y noche a bordo del tren.



DÍA 5 NOVOSIBIRSK - TRANSIBERIANO

Desayuno.

Llegada a Novosibirsk.

Novosibirsk. Tercera ciudad de Rusia en población y la más importante de Siberia, Novosibirsk se extiende a lo largo del río Obi, el séptimo mayor río del mundo. La ciudad fue fundada en 1893 como un pequeño asentamiento para alojar a los obreros que construían el puente del ferrocarril transiberiano que cruza el río Obi. Se le llamó Novonikoláyevsk, en honor del entonces zar Nicolás II. La ciudad se desarrolló muy rápidamente en los inicios del siglo XX, gracias a su posición estratégica en el cruce del ferrocarril Transiberiano con el ferrocarril Siberia-Turquestán, que conecta Rusia con Asia Central y el Mar Caspio. Tras la revolución rusa se le cambió su nombre al actual, en 1926. Hoy día tiene casi un millón y medio de habitantes y posee una de las mejores universidades de Rusia.

Tour panorámico de Novosibirsk. Visitaremos el **Puerto de Oktyabrskaya**, la plaza donde tuvo lugar la fundación de la ciudad; y **Krasny Prospekt**, la principal avenida. En la **Plaza Lenin** se sitúa el **Teatro de Ópera y Ballet**, el mayor de Rusia. Inaugurado en 1944, su cúpula plateada es representativa de la arquitectura monumental soviética del siglo XX. La **“Casa de los 100 Apartamentos”**, diseñada por el célebre arquitecto Kryachkov, ganó el Gran Premio y la Medalla de Oro en la Exposición Internacional de Arte y Tecnología de París en 1937. El **Monumento a la Gloria**, dedicado a los soldados caídos en la Segunda Guerra Mundial es un excelente ejemplo de arquitectura de inspiración soviética. También admiraremos los exteriores de la **capilla de San Nicolás**, la **catedral de la Dormición**, y la **catedral Alexander Nevsky**, el primer edificio de piedra construido en la ciudad. Podremos descubrir dos imponentes obras de ingeniería: el **Puente del Metro** sobre el río Obi y la **Presa de Novosibirsk** en el Obi, muy cerca de la ciudad, que forma el llamado **“Mar de Siberia”**. Muy cercano a ella se encuentra el **Museo del Ferrocarril**, en cuyos exteriores podremos apreciar varias locomotoras y vagones de diferentes periodos, y descubrir la evolución histórica del transporte en el Transiberiano. Finaliza nuestra visita en **Akademgorodok**, la ciudad universitaria centro de investigación y desarrollo en Siberia.

Almuerzo.

Cena.

Traslado a la estación.

Salida hacia Irkutsk.

Noche a bordo del tren.

DÍA 6 TRANSIBERIANO

Desayuno y almuerzo a bordo.

El tren continúa su ruta por Siberia hacia el Este, en dirección a Irkutsk, siguiendo los pasos de Miguel Strogoff, célebre personaje de Julio Verne. En la ciudad de Krasnoyarsk, atravesaremos el majestuoso Yenisei, el mayor río de Rusia y el quinto del mundo.

Cena y noche a bordo del tren.

DÍA 7 IRKUTSK

Desayuno.



Irkutsk. Irkutsk es la ciudad más importante de Siberia Oriental. Fue fundada en 1651 como un punto de extracción y comercio de oro, y como un centro de cobro de tasas en forma de pieles a los Buriatos que habitan la zona. La ciudad está situada a orillas del río Angará, que se origina 60 km al Este, en una de las maravillas del mundo, el gran lago Baikal. Irkutsk fue el destino de miles y miles de exiliados políticos en tiempo de los zares. Estos deportados, generalmente miembros de la *intelligentsia*, gozaban de un alto nivel cultural y había disfrutado de una educación de calidad, por lo que hicieron una gran contribución a la vida pública de Irkutsk y al desarrollo de la ciudad. El origen de la población de Irkutsk es una variada mezcla, como en la mayor parte de Siberia, compuesta de cosacos, pioneros, militares, cazadores, ricos mercaderes, misioneros, presos, funcionarios, exiliados y científicos. Hoy día Irkutsk es un importante centro cultural, comercial y científico; una moderna y bonita ciudad con bellos malecones sobre el Angará, teatros, museos, y una arquitectura típicamente rusa.

Tour panorámico de Irkutsk. Irkutsk es considerada con justicia una ciudad-museo, con más de un centenar de monumentos de relevancia. En sus calles más importantes, **calle Karl Marx** y **calle Lenin**, la arquitectura de madera original que ardió en un gran incendio en 1879, fue sustituida por elegantes casas de ladrillo y piedra que se inspiraron en las majestuosas fachadas de San Petersburgo y Moscú. Muchos teatros se encuentran en la zona, como el **Teatro Dramático** o el **Teatro Musical**. La **iglesia del Salvador** es el más antiguo edificio de ladrillo de la ciudad; fue construida en el siglo XVII. La **Catedral Polaca** es el único edificio gótico de Siberia. Este templo católico fue construido para la minoría polaca, constituida de numerosos exiliados políticos y sus descendientes. Otros edificios religiosos de interés son la **catedral de la Epifanía** y la **catedral de la Santa Cruz**. Pasaremos por la **plaza Kírov**, el lugar donde el cosaco Pojabov construyó un primer fuerte en 1661, y a continuación pasaremos por el **malecón junto al río Angará**: el **bulevar Gagarin** es el mejor lugar para pasear, con sus numerosos cafés y terrazas al aire libre. Visitaremos a continuación la animada **calle Urítskogo**, y el vecino **mercado central**, también llamado aquí **bazar**, con sus mostradores llenos de pescado recién llegado de las limpias aguas del Baikal. Tras la agitación del mercado comienza uno de los barrios más tranquilos de la ciudad: Irkutsk es célebre por su arquitectura rusa y en particular por sus **casas tradicionales rusas de madera**, con ventanas, puertas, contraventanas y aleros delicadamente tallados y pintados, que se encuentran por toda la ciudad pero más especialmente en esta zona. Pasaremos pues un tiempo en el barrio de **Irkútskaya Slobodá**, un área recientemente renovada que incluye decenas de joyas arquitectónicas en madera.

Almuerzo.

Salida en dirección al lago Baikal, la mayor reserva de agua dulce del mundo. Es un lugar mágico, con bellísimos paisajes, una naturaleza de incomparable belleza, y escenario de numerosas leyendas. En camino, **visita del museo de arquitectura al aire libre** que reproduce la vida de una aldea siberiana de los siglos XVIII y XIX.

Alojamiento.

Cena en el hotel.

DÍA 8 IRKUTSK - LAGO BAIKAL (LISTVIANKA) - TRANSIBERIANO

Desayuno.

Visita de un típico pueblo siberiano. Descubriremos una típica aldea de la zona, con sus características “isbas” de madera, tras un recorrido en autocar.

Almuerzo.

Crucero en el lago Baikal y caminata en sus orillas. Si las condiciones meteorológicas lo permiten, cruzaremos las aguas del lago en barco, lo que nos permitirá apreciar la belleza del mismo y de los paisajes que lo rodean. Pararemos en alguna de sus playas de arena y tendremos la ocasión de desafiar la frialdad del Baikal tomando un baño en sus límpidas aguas. Realizaremos una pequeña caminata en sus orillas para descubrir algunos objetos de la cultura local.

Cena típica picnic a orillas del lago (si la meteorología lo permite).



Traslado a la estación y salida hacia Ulan-Ude. El recorrido del Transiberiano a orillas del lago Baikal es sin duda uno de los tramos más bellos del viaje.

DÍA 9 TRANSIBERIANO - ULÁN-UDÉ

Desayuno.

Tras contornear el lago Baikal, en uno de los más bellos tramos de la ruta del Transiberiano, el tren atraviesa la frontera ruso-mongola.

Llegada a **Ulán-Udé**.

Visita de Ulán-Udé. Ulan-Ude es la capital de Buriatia, principal centro del budismo en Rusia. Fue un pueblecito llamado Udínskoye, por su localización junto a las aguas del río Uda. A partir de 1735, este asentamiento cobró importancia y pasó a llamarse Udinsk, recibiendo el título de “ciudad”. A [partir de 1934, en pleno periodo estalinista, su nombre fue cambiado de nuevo al actual, que significa “Uda Rojo” en buriato, reflejando así la ideología política de la época. Hasta el año 1991, Ulán-Udé fue una ciudad cerrada a los extranjeros. Hoy día tenemos la posibilidad de admirar esta ecléctica urbe, que tiene un aspecto a la vez encantador y algo caótico: los edificios de la época del comunismo y el gran busto de Lenin en la plaza principal alternan con la arquitectura típica del siglo XIX y las construcciones siberianas típicas de madera, todo ello en medio de templos budistas de clara inspiración oriental.

Traslado a la estación y salida hacia Mongolia.

Almuerzo y cena a bordo.

DÍA 10 TRANSIBERIANO - ULÁN BATOR

Desayuno.

Llegada a **Ulán Bator**, capital de Mongolia.

Ulán Bator. La capital de Mongolia, fundada en 1639, es la mayor y casi la única ciudad del país: 40% de los habitantes de Mongolia viven aquí. El nombre “Ulán Bator” - *Ulaanbaatar* en mongol - significa “Héroe Rojo”. La ciudad fue creada y construida como un monasterio budista. La arquitectura de Ulán Bator es una sorprendente mezcla de *yurtas* tradicionales, monasterios budistas y fortalezas, junto con modernos edificios y restos del periodo estalinista. La ciudad ofrece numerosos museos de interés y una vibrante vida callejera, con muchos restaurantes, cafés y modernas *boutiques* que alternan con los mercados típicos y los puestos de los tradicionales bazares. La ciudad está rodeada de parajes naturales de gran belleza.

Tour panorámico de Ulán Bator. Visita panorámica de la ciudad, espectacular contraste entre arquitectura estalinista y las típicas tiendas de campaña o “Yurtas” locales, en las que aún viven numerosos habitantes de la capital. Paseo por la célebre **plaza Sujbaatar**, llamada así en honor del héroe de la revolución, que declaró la independencia de Mongolia y la liberó de la ocupación china en este mismo lugar en 1921. En esta misma plaza se encuentra el más famoso monumento de Mongolia, la **Campana del Mundo** y junto a ella el **Mausoleo de Sujbaatar**. Uno de los más bellos monumentos de Ulán Bator es el **Palacio de Invierno**, que fue construido a principios del siglo XX por el último emperador. Visitaremos a continuación los monumentos religiosos más interesantes de la ciudad, muchos de los cuales están contruidos en la típica arquitectura local a base de madera: el **monasterio Chojjín-Lamyn-Sum**, el **templo Zhanray Sing** y finalizaremos nuestra visita en el más famoso de ellos, el **Monasterio Gandán**.

Visita del monasterio Gandán en Ulán Bator. El monasterio Gandán se yergue en pleno centro de Ulán Bator. A su alrededor, podremos admirar la arquitectura típica de esta antigua ciudad: estrechas callejuelas bordeadas de verjas, antiguas viviendas-comercios, alternándose con las tradicionales yurtas. El monasterio y los templos de budismo tibetano que se sitúan en su interior destacan por su decoración a base de oro y piedras preciosas. El monasterio fue fundado en 1835. A finales del siglo XIX ocupaba ya un vasto territorio y albergaba a 14.000 monjes. En 1938 fue cerrado por el gobierno comunista de Mongolia, y reabrió sus puertas



en 1949. Admiraremos las brillantes pinturas de sus muros, sus tejados policromados, las estatuas de guardias que enmarcan su entrada, orientada hacia el sur, como manda la tradición. En el patio principal encontraremos una estatua de Buda y una pila en piedra.

Almuerzo.

Cena y alojamiento.

DÍA 11 ULÁN BATOR

Desayuno.

Visita de la vivienda de una familia nómada. Visita de la vivienda de una familia nómada con fin de conocer su vida cotidiana: preparación de los productos lácteos, construcción y montaje de una *yurta*, cría de los animales entre los que destacan los célebres Yaks. Posibilidad de un paseo a caballo, principal medio de locomoción del país, a través del cual los antepasados de los actuales mongoles recorrieron las estepas de Asia Central en diferentes guerras de conquista que les llevaron hasta la mismísima Europa.

Almuerzo a base de una típica barbacoa mongola.

Traslado a la estación y salida en dirección a Pekín.

Cena.

DÍA 12 TRANSIBERIANO

Desayuno.

Salida en dirección Sur, hacia la milenaria China, cruzando las estepas del sur de Mongolia, donde se sitúa el **Desierto de Gobi**.

Almuerzo y cena a bordo.

DÍA 13 TRANSIBERIANO - BEIJING (PEKÍN)

Desayuno y almuerzo en el tren.

Llegada a Beijing, meta del Transiberiano, la mayor vía férrea del mundo, tras haber cruzado dos continentes.

Traslado al hotel.

Tarde libre para descansar.

DÍA 14 BEIJING (PEKÍN)

Desayuno.

Pekín. Vibrante, siempre despierta, amada y odiada a partes iguales por sus habitantes, esta metrópolis ha emergido recientemente como una de las ciudades más importantes del mundo. Pekín es la capital y el centro político, cultural, educativo y económico de China. Tiene más de 20 millones de habitantes, que le hacen ser la segunda ciudad más poblada del mundo. Su larga historia se extiende a lo largo de 3000 años, en los que Pekín ha sido destruida y reconstruida en



innumerables ocasiones, e incluso ha cambiado de nombre una docena de veces!. Su nombre actual significa “Capital del Norte”. Pekín se está transformando a una velocidad endiablada, impulsada por el éxito de la economía china, y apoyada por el brillo de los Juegos Olímpicos de 2008 que la han propulsado a lo más alto de la escena internacional: en pocos años millones de bicicletas han desaparecido para dar paso a modernos automóviles en un laberinto de nuevas autopistas, altísimos rascacielos hi-tech se han elevado junto a las casas tradicionales... Entre todos estos cambios, Pekín lucha por su alma, preservando orgullosamente sus antiguas tradiciones y sus esplendidos monumentos.

Visita del Templo de Cielo. Situado en la parte sur de Pekín, este templo es el mayor complejo de edificios religiosos de China. Su nombre original era “Templo del Cielo y de la Tierra”. Fue construido en 1420. En 1530 se construyó un nuevo Templo de la Tierra en la parte Norte de la ciudad y desde entonces el Templo del Cielo se convirtió en un lugar de especial significación religiosa en el que los emperadores rezaban al Cielo, a la Tempestad y a las Nubes por una buena cosecha. La parte sur del templo tiene forma cuadrada mientras que la parte Norte presenta una forma circular. Según la tradición china, el círculo simboliza a los poderes celestes mientras que el cuadrado representa a las fuerzas de la Tierra. Los principales edificios del conjunto del templo son la **Sala de Rezos por las Buenas Cosechas**, la **Bóveda Imperial Celeste** y el **Altar Circular**. El Templo del Cielo es uno de los símbolos de Pekín, y está inscrito en la lista del patrimonio de la Humanidad de la UNESCO.

Almuerzo.

Visita de la Ciudad Prohibida, el más antiguo conjunto arquitectónico de China. Ha sido la residencia de los emperadores chinos durante 500 años, entre los siglos XV y XX. Situada en el centro de Pekín y decorada siguiendo los caprichos y fantasías de los 24 emperadores de las dinastías Ming y Quing, está considerada como el mayor complejo palaciego del mundo. Se compone de 800 edificios y 9999 habitaciones, ocupando un total de 72 hectáreas. La Ciudad Prohibida está rodeada de un muro de 10 m de altura y un foso. Su construcción se inició en 1406 y duro 15 años. Según la leyenda, se emplearon en su construcción más de un millón de trabajadores, así como cien millones de ladrillos, doscientos millones de baldosas y una cantidad inimaginable de mármol. El nombre de “Ciudad Prohibida” viene del hecho que solamente el emperador y su familia podía vivir aquí; los cortesanos, oficiales, funcionarios, etc. debían residir fuera de estos muros y nadie podía penetrar o abandonar el recinto sin autorización del emperador. El complejo está dividido entre el **Patio Interior** (o **Palacio Trasero**) y el **Patio Exterior** (o **Palacio Frontal**). Es en las habitaciones del Patio Exterior donde el emperador realizaba sus funciones políticas. El Patio Interior era su residencia, y allí se situaban los **Jardines Imperiales**. La Ciudad Prohibida es la estructura de su tipo más vasta y mejor preservada en el mundo. Ha sido declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.

Tiempo libre.

DÍA 15 BEIJING (PEKÍN)

Desayuno.

Visita de la Gran Muralla China. Una de las 7 maravillas del mundo, esta impresionante construcción fue edificada por los emperadores chinos para proteger su frontera norte de los ataques de los mongoles. La Gran Muralla China, con sus 8851,8 km de longitud, es un símbolo de la antigua civilización china y la fortificación más celebre del mundo. Su construcción duró milenios, ya que tuvo lugar entre los siglos VII AC y XVII DC. La mayor parte de la muralla que podemos ver hoy en día fue construida durante la dinastía Ming (1368-1644). La Gran Muralla China es un orgullo nacional y un símbolo de la grandeza del país, que gasta una colosal suma cada año en preservar este tesoro arquitectónico para disfrute y admiración de las generaciones venideras. La Gran Muralla China recibe más de 40 millones de visitantes anuales y es por lo tanto uno de los lugares más visitados del mundo. Ha sido declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.

Almuerzo.

Visita de 13 tumbas de los Ming y visita del Camino de los Espíritus. Las 13 tumbas de los emperadores Ming están situadas en un pintoresco valle, a unos 45 km al noreste de Pekín. La dinastía Ming, la más célebre de todas las que han gobernado el Imperio Chino, estuvo en el poder entre 1368 y 1644. Trece de los dieciséis



emperadores Ming reposan en estas tumbas, junto con sus emperatrices y concubinas. El emplazamiento de las tumbas imperiales era cuidadosamente seleccionado, siguiendo todas las reglas del feng-Shui. Este mausoleo está rodeado de montañas por tres de sus lados como protección contra los espíritus del mal. Era un lugar prohibido a todos salvo a los encargados de su mantenimiento y cuidado. La avenida que lleva a la necrópolis Ming, llamada la **Vía de los Espíritus**, está decorada con estatuas que guardan sus dos lados, representando guerreros mandarines y animales sagrados.

Cena típica china en la que podremos degustar el típico **pato laqueado**, el plato más célebre de la cocina nacional.

DÍA 16 BEIJING (SALIDA)

Desayuno.

Traslado de salida al aeropuerto.